

www.silvadec.com / info@silvadec.com / tél. :+33 (0)2 97 45 09 00

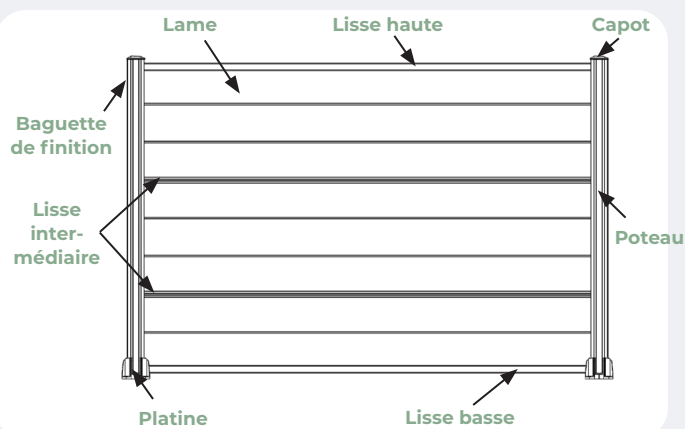
**Vous venez d'acquérir un claustra Silvadec® et nous vous en remercions !
Nous espérons que vous serez pleinement satisfaits par votre achat, qui saura vous accompagner pour de longues années !**

À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT TOUTE POSE DU CLAUSTRAS SILVADEC®

Avant le démarrage du chantier, nous vous conseillons vivement l'entière lecture de ce document afin d'appréhender tout problème de montage.

Ne pas placer les claustras dans un environnement qui pourrait rayer de manière définitive les poteaux, baguettes de finition, platines et autres capots. Il s'agit de matériaux en alliage d'aluminium sensibles aux rayures. Les lames de claustra ne sont pas structurelles. Le claustra Silvadec® est prévu pour une utilisation verticale et n'est pas conçu pour supporter une charge ou pour servir de point d'ancrage.

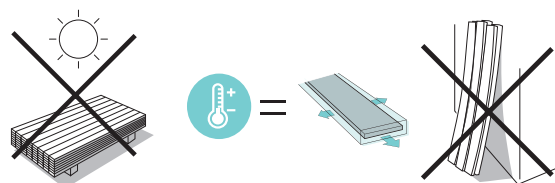
Notre garantie porte uniquement sur les éléments Silvadec® à condition qu'ils aient été assemblés entre eux (à titre d'exemple, nous ne garantirons pas les poteaux utilisés avec des lames en bois exotique).



Nous déclinons toute responsabilité et annulerons notre garantie en cas de non respect des instructions d'emploi ci-dessous. Le claustra résiste à des vents allant jusqu'à 100 km/h en site normal jusqu'à 1815 mm de hauteur avec scellement béton et 1260 mm avec pose sur platine Silvadec®. La pose dans les DOM TOM doit respecter les règles de construction locales pour la tenue au vent. Il est IMPÉRATIF d'habaner les poteaux d'angle pour une résistance accrue au vent.

STOCKAGE ET MANIPULATION

- Nous conseillons aux utilisateurs d'entreposer les éléments du claustra à l'abri des intempéries et des rayons UV, dans leur emballage d'origine.
- Nous déclinons toute responsabilité, en outre, en cas de dégradation d'un produit qui n'aurait pas été conservé dans son emballage d'origine.
- Les lames de claustra Silvadec® doivent être empilées sur une surface sèche et plane, dans un endroit bien ventilé, de manière à ne subir aucune déformation.



ASSEMBLAGE ET CALCUL DU NOMBRE D'ÉLÉMENTS DE CLAUSTRAS NÉCESSAIRES (avec ou sans scellement béton)

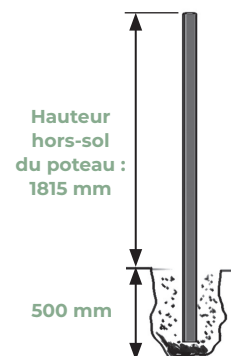
La fixation sur platine double coque (accessoires de finition sablée exclusivement) permet la pose de poteaux de claustras jusqu'à 1845 mm maximum.

Attention : avant toute découpe de poteau pour mise à hauteur, il est rappelé que le poteau est toujours plus haut que l'empilement des lames. Il s'agit donc de respecter impérativement un jeu de 15 mm minimum entre le capot et la lisse haute. Il faut donc prévoir de découper le poteau en conservant 15 mm minimum en plus par rapport à la hauteur d'empilement des lames et autres accessoires.



FIXATION SUR PLATINES		
Nombre de lames	Hauteur de claustra souhaitée	Hauteur minimum des poteaux correspondante
8	1200 mm	1260 mm
12	1800 mm	1845 mm

SCELLEMENT BÉTON		
Nombre de lames	Hauteur de claustra souhaitée	Hauteur minimum des poteaux correspondante
12	1800 mm	2315 mm



ÉLÉMENTS TECHNIQUES

Dimensions hors tout des lames : 150x21 mm (+/- 2 mm)

Longueur standard : 1783 mm (+/- 5 mm)

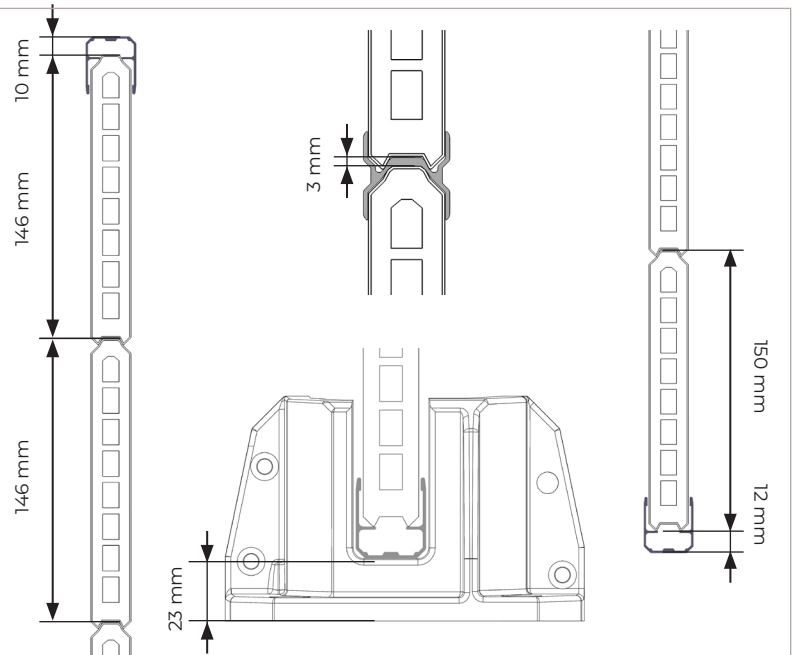
Masse Éléance : 2.7 kg/ml ; (+/-5%)

Masse Atmosphère : 2.4 kg/ml (+/-5%)

AIDE AU CALEPINAGE :

Pour calculer la hauteur d'empilement d'un panneau en bois composite, il faut tenir compte de la hauteur empilée des lames, des lisses haute, basse, et intermédiaires.

- Hauteur lame hors tout : 150 +/- 2 mm
- Hauteur lame (empilée sur une autre lame) : 146 +/- 2 mm
- Hauteur lisse haute : 10 +/- 0.5 mm
- Hauteur lisse basse : 12 +/- 0.5 mm
- Hauteur lisse intermédiaire : 3 +/- 0.5 mm
- Hauteur de support platine : 23 +/- 1 mm
- Jeu mini à prévoir entre le haut de la lisse haute et le haut du poteau : 15 mm



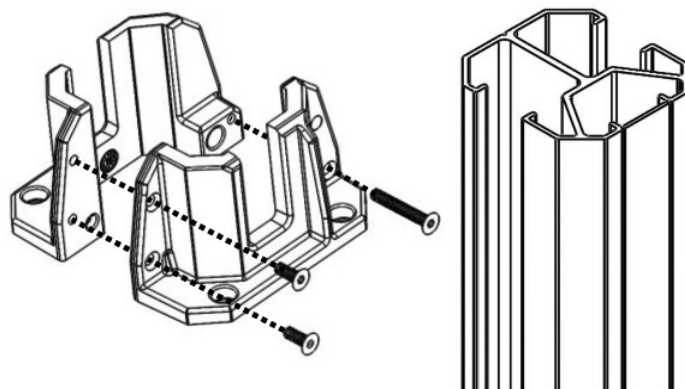
A) POSE DES CLAUSTRAS AVEC PLATINES

Lors d'installations sur murets, les claustras en lames ÉLÉGANCE peuvent générer des taches ou coulures sur ces derniers. Les taches ou coulures seront lessivées par la pluie et s'estomperont dans les semaines qui suivent la pose. Attention cependant, ce phénomène pouvant persister sur des murets à revêtement poreux, nous conseillons la pose de nos lames ÉLÉGANCE sur ce type de revêtement. Dans ce cas précis, nous conseillons plutôt l'utilisation de nos lames ATMOSPHERE.

Nous vous conseillons de fixer les platines sur **une dalle béton homogène, plane et stable ayant une largeur minimum de 20 cm**. Vérifier la planéité de la surface de pose. La pose des platines sur un support creux (parpaing creux par exemple) est **IMPÉRATIVEMENT** à proscrire.

Outils et matériels pour la pose

- Perforateur
- Niveau
- Cordeau
- Goujons d'ancrage inox, M10 (de préférence des produits dédiés à la fixation de garde-corps) 4 par platine
- Mètre
- Jeu de clefs Allen
- Crayon (facultatif)
- Maillet (facultatif)



A) POSE DES CLAUSTRAS AVEC PLATINES (SUITE)

1. POSE CLAUSTRAS AVEC PLATINES DOUBLE COQUE

La pose d'un claustra sur platines double coque est limitée à une hauteur de poteau de 1845 mm, soit un empilement de 12 lames en bois composite.

Dans ce cas, prévoir de découper le poteau (initialement fourni en longueur 2,315 m) à une longueur adéquate ne dépassant pas 1845 mm, en fonction de la configuration d'empilement choisie (nombre de lisses intermédiaires, décors, etc.). Penser à bien prendre en compte le jeu de dilatation en haut de poteau d'au moins 15 mm (entre le capot et la dernière lame).

⚠ Attention : pour des raisons de sécurité, lors de la pose d'un claustra surélevé sur muret, la hauteur « muret + claustra » ne doit pas dépasser 2.20 m.

A1. ASSEMBLER

Insérer le poteau dans la platine, en laissant un jeu suffisant pour que le poteau glisse facilement à l'intérieur de la cavité prévue à cet effet.

ATTENTION A L'ORIENTATION DU POTEAU DANS LA PLATINE : les deux ouvertures du poteau doivent être en face des parties ajourées de la platine.

La languette amovible du poteau (cf. paragraphe «POSE DE CLAUSTRAS AVEC POTEAUX D'ANGLE») doit être en face de la 3^{ème} partie ajourée des platines.

SERRER ensuite les deux demi-parties de la platine contre les parois du poteau, en vissant les 3 vis de fixation.

A2. POSITIONNER

Positionner l'ensemble platine + poteau sur la dalle béton.

REPÉRER les points d'ancrage.

ENLEVER la platine.

PERCER les trous selon les règles de l'art.

POSITIONNER à nouveau l'ensemble platine + poteau (caler éventuellement pour assurer un bon appui).

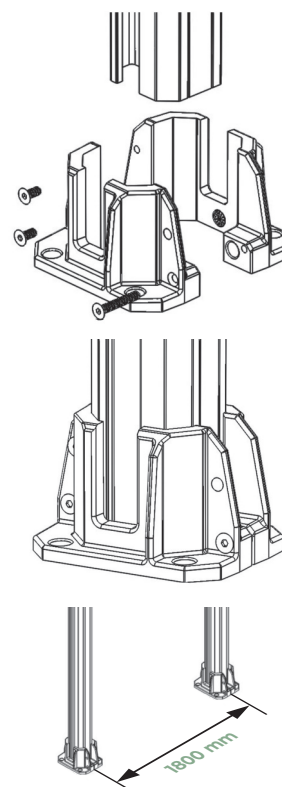
Insérer puis serrer les 4 goujons d'ancrage.

Ne pas utiliser de goujons d'ancrage de diamètre inférieur à 8 mm ni supérieur à 12 mm. Il est recommandé d'utiliser des écrous autobloquants avec les goujons d'ancrage.

A3. RÉPÉTER

Répéter l'opération pour le deuxième ensemble poteau + platine.

RESPECTER IMPÉRATIVEMENT l'entraxe de 1800 mm entre les poteaux, même pour une pose en angle.



💡 Il est conseillé de vérifier le serrage de la visserie après un premier épisode de grand vent pour compenser d'éventuels jeux.

B) POSE DES CLAUSTRAS AVEC SCHELLEMENT DANS LE BÉTON



Pour la pose des poteaux scellés dans le béton, nous recommandons la présence de 2 personnes.

La fixation du poteau dans une chape de béton est une opération qui nécessite la plus grande attention. Penser à retirer le film de protection avant le scellement.

Outils et matériels pour la pose

- Tarière
- Niveau
- Mètre
- Cordeau (facultatif)
- Griffes de jardin (facultatif)
- Maillet (facultatif)

B1. CREUSER

les trous de scellement de poteaux : trous de 300 mm de diamètre sur 500 mm de profondeur, au minimum (sur un sol dense et homogène).

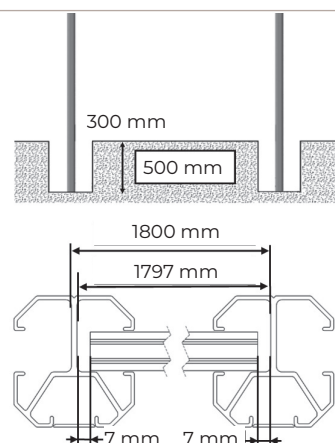
Néanmoins, en fonction de la nature du terrain, le poseur pourra être amené à creuser des trous de dimensions plus importantes. Il est seul responsable de l'évaluation du trou nécessaire.

B2. PRÉ-POSITIONNER

les poteaux dans les trous.

L'entraxe des poteaux doit être de 1800 mm. Pour cela, les poteaux doivent être espacés de 1797 mm +/- 3 mm, mesure prise entre les deux parois centrales des poteaux, comme indiqué sur le schéma ci-contre. Une méthode simple consiste à utiliser une lisse haute comme gabarit de longueur.

Il est impératif de laisser un jeu de dilatation minimum de 14 mm (7 mm de part et d'autre) en longueur entre la lame et la paroi centrale du poteau.



B) POSE DES CLAUSTRAS AVEC SCELLEMENT DANS LE BÉTON (SUITE)

B3. CALER

éventuellement la base des poteaux avec des pierres.

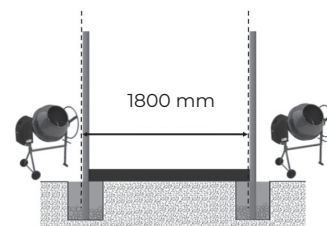
RÉGLER soigneusement la verticalité et la hauteur des poteaux, par rapport au sol.



B4. SCELLER

les poteaux avec du béton tout en prenant soin de vérifier la verticalité (à l'aide d'un niveau), la hauteur et l'entraxe des poteaux, lors du remplissage des trous.

Contrôler la cote de 1800 mm lors du séchage.



C) POSE DES LAMES ET DES LISSES

Attention : Lors d'une pose sur scellement béton, **il est INTERDIT d'enterrer la première lame composite dans le sol. Cette lame ne doit en aucun cas être contrainte.**

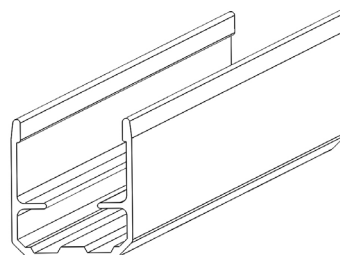
Il est possible d'utiliser soit une lisse basse, en dessous de la première lame composite, et qui repose sur le sol, soit une plaque de soubassement partiellement enterrée, en lieu et place de la première lame.

C1. LISSE BASSE OU PLAQUE DE SOUBASSEMENT (POSE IMPÉRATIVE)

C1.1. Lisse basse

Remarque : les profils de la lisse basse et de la lisse haute sont identiques.

La lisse basse est adaptée à la pose sur platine (elle repose alors sur la platine) comme sur scellement béton (elle repose alors à même le sol ou sur le plot en béton). Elle apporte une rigidité supplémentaire à la première lame, tout en protégeant du contact avec le sol.

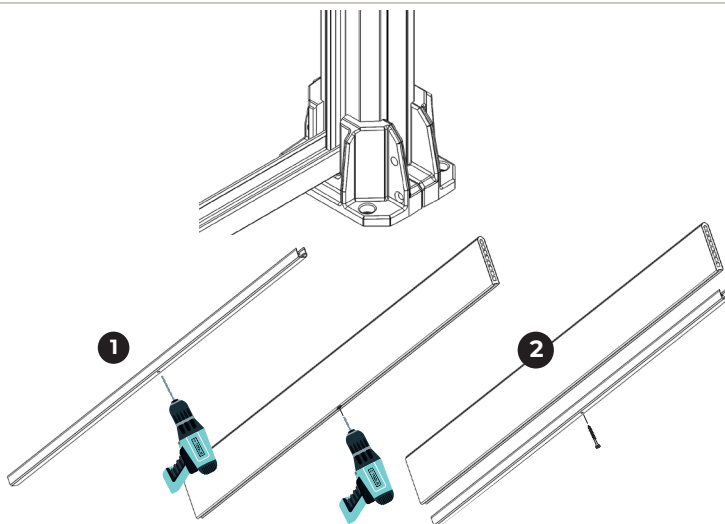


C1.1.1. INSÉRER

la lisse basse dans l'ouverture de la platine, en appui contre le poteau.

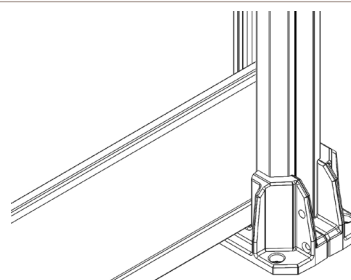
Dans le cas d'une pose avec scellement béton, déposer la lisse basse sur le socle béton, en appui contre la paroi extérieure du poteau, en veillant à ce que la lisse soit bien en face de l'ouverture du poteau.

Remarque : Il est possible de fixer au préalable la lisse basse à la première lame au moyen d'une vis inox $\varnothing 4 \times 30$ mm à tête fraisée (non fournies), en pré-perçant la lisse et la lame afin de ne pas risquer de la fissurer.



C1.1.2. GLISSER

ensuite la première lame dans la gorge du poteau pour l'emboîter sur la lisse basse.

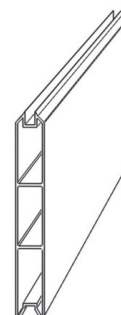


C) POSE DES LAMES ET DES LISSES (SUITE)

C1.2. Plaque de soubassement

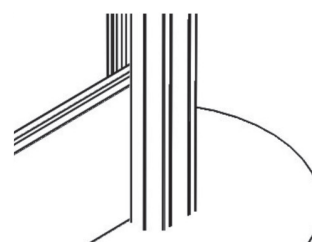
La plaque de sous-bassement aluminium Silvadec® est adaptée au scellement béton, en particulier dans les cas où il est nécessaire d'enterrer partiellement la première lame. Elle s'insère alors en lieu et place de cette première lame.

⚠ Attention : bien prendre en compte la hauteur HORS SOL de la plaque de soubassement lors du calcul de la hauteur d'empilement.



C1.2.1.

Une fois le béton solidifié, INSÉRER la plaque de soubassement dans la gorge du poteau, et la faire reposer sur le socle en béton.



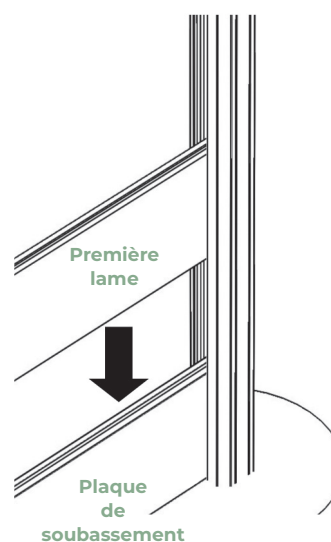
C1.2.2. GLISSER

ensuite simplement la première lame en bois composite dans la gorge du poteau pour l'emboîter sur la plaque de soubassement.

Remarque : Il est possible de superposer plusieurs plaques de soubassement.

Une plaque de soubassement peut éventuellement remplacer n'importe quelle lame sur la hauteur du claustra.

Remarque 2 : en cas d'utilisation de plaque de soubassement en béton à la place de la plaque de soubassement aluminium, il faut absolument utiliser une lisse basse entre la plaque de béton et la première lame composite afin de maintenir celle-ci.



C) POSE DES LAMES ET DES LISSES (SUITE)

C2. LISSES INTERMÉDIAIRES, LAMES ET LISSE HAUTE (POSE IMPÉRATIVE)

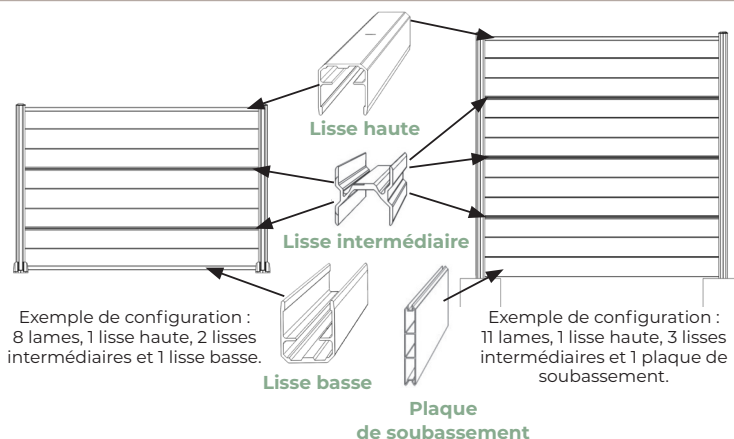
C2.1. Lisses intermédiaires

INSÉRER ET EMPILER

les lames dans les poteaux, tout en intercalant des lisses intermédiaires.

Ne pas coller, souder ou visser les lames et les lisses intermédiaires entre elles, ni sur les poteaux.

Quelles que soient la hauteur et la configuration de claustra mis en place, **il est IMPÉRATIF de ne pas placer plus de 3 lames SANS lisse intermédiaire.**



Schémas d'empilement de deux lames

Schémas d'empilement de deux lames et d'une lisse intermédiaire



Veiller à bien respecter le sens des empilements suivant les schémas ci-contre.

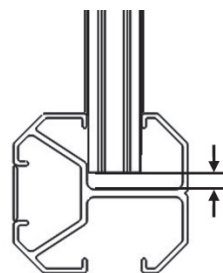
C2.2. Lames

Il conviendra également de respecter un jeu de dilatation en LONGUEUR, pour les lames, de l'ordre de 7 mm (+/- 4 mm).

Les lames mesurent 1783 mm (+/- 3 mm) et l'entraxe des poteaux devra être de 1800 mm.

Les jeux de dilatation doivent être observés de chaque côté.

Si besoin, recouper et recentrer les lames pour le respect de ce jeu.



Jeu de dilatation de 7 mm de chaque côté

C2.3. Lisse haute

Il est **IMPÉRATIF de POSER** cette lisse en haut de claustra.

Un connecteur vendu séparément permet de relier la lisse au poteau.

⚠ Attention : le connecteur se pose toujours avec la face plate vers le haut. Peu importe le sens du profilé de finition (haut ou bas). Voir schéma.

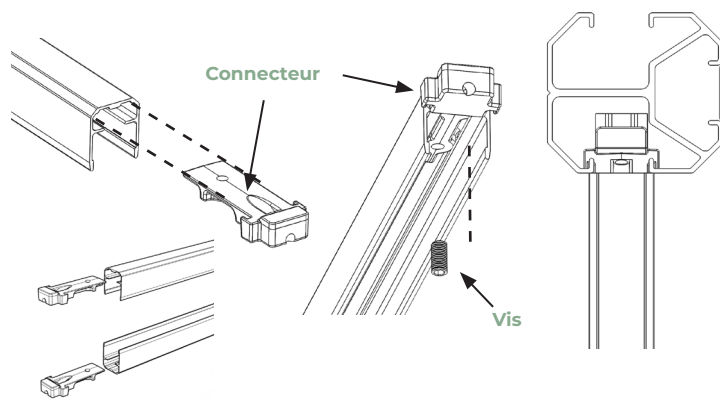
INSÉRER

les connecteurs de chaque côté de la lisse, dans la glissière prévue à cet effet.

Chaque connecteur est fixé sur la lisse avec la vis de pression fournie (M6 x 12 mm).

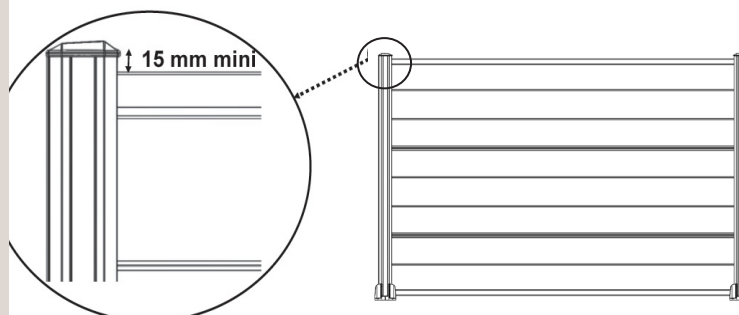
GLISSER

ensuite le connecteur (lié à la lisse) sur le poteau jusqu'à poser la lisse sur la dernière lame.



Le poteau est toujours plus haut que l'empilement des lames. Respectez **IMPÉRATIVEMENT un jeu de dilatation de 15 mm MINIMUM entre le capot et la lisse haute.**

Reportez-vous au chapitre «Éléments techniques / Aide au calepinage» pour le calcul de la hauteur du poteau.



D) FINITIONS

En début et fin de clôture, il est possible d'insérer des baguettes de finition dans les 2 poteaux (disponibles dans les deux gammes sablée et lisse).

Recouper les baguettes de finition à la bonne longueur, puis les insérer par le haut du poteau.

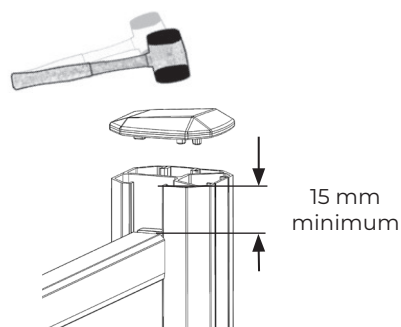
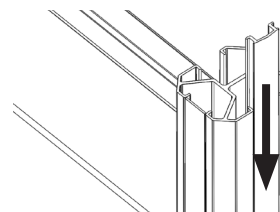
INSÉRER

le capot sur le poteau.

La mise en place se fait à la main. Si besoin, se munir d'un maillet (ou d'un marteau et d'une cale de bois) pour finir de l'enfoncer (nous déconseillons fortement tout outil tranchant qui pourrait endommager la peinture).

Le capot peut être maintenu à l'aide d'un point de colle silicone.

⚠ Attention à l'orientation du capot lors de la pose sur le poteau: Il n'existe qu'un seul sens de montage.

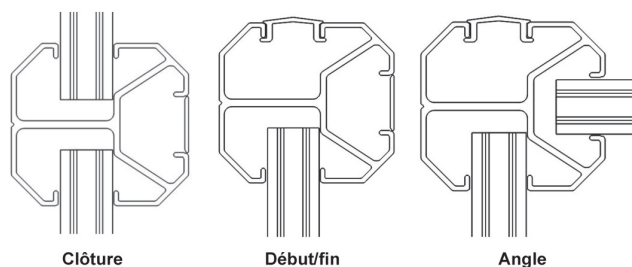


E) POSE DE CLAUSTRAS EN ANGLE

⚠ Attention : Les poteaux 3 en 1 Silvadec® ne peuvent servir que pour l'intersection de 2 claustras à 90°. Pour un angle différent de 90°, il est nécessaire de juxtaposer deux poteaux.

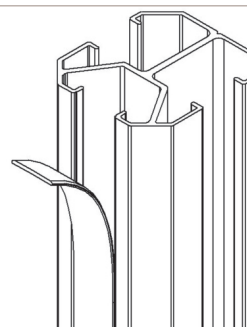
E1. POTEAU 3 EN 1

Le poteau de la gamme sablée a des dimensions de 64*70 mm. Il possède une languette amovible permettant de l'utiliser dans trois configurations ci-contre :



Ces languettes se délient comme des «boîtes de conserve». Enlever la languette amovible inutile sur les dix premiers centimètres à l'aide d'une pince, puis enlever la totalité de la baguette à la main (ATTENTION : le port des gants de protection est OBLIGATOIRE pour cette opération).

⚠ Attention : dans la configuration poteau d'angle, il est IMPÉRATIF d'haubaner les poteaux pour une résistance accrue au vent (au delà de 90 km/h).



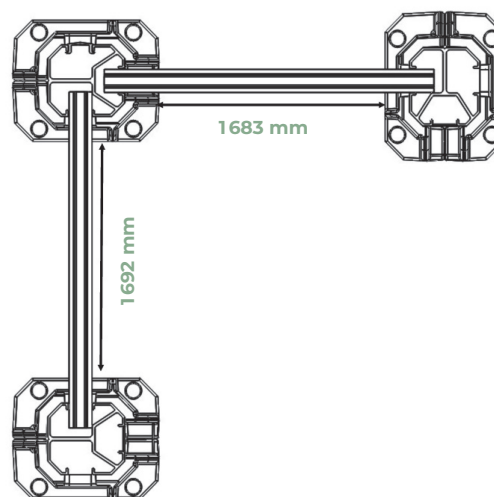
E1.1 Pose sur platine

POSITIONNER

les platines pour l'angle à 90° en respectant l'orientation indiquée ci-contre.

Veillez IMPÉRATIVEMENT à respecter les distances entre platines indiquées ci-contre.

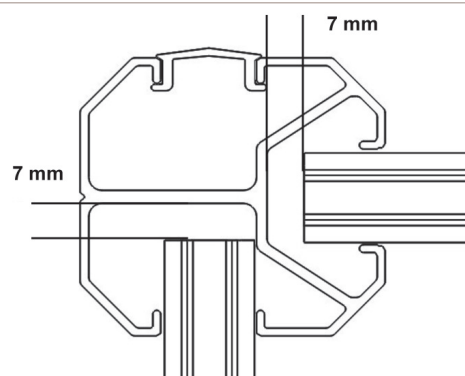
Attention : Il peut être nécessaire de recouper les lames pour respecter le jeu de dilatation en longueur.



E1.2 Pose avec scellement dans le béton

Le poteau en configuration d'angle (languette délignée) sert uniquement pour l'intersection de 2 claustras à 90°.

Il est nécessaire, dans tous les cas, de laisser un jeu de dilatation de 7 mm entre la paroi intérieure du poteau et la lame de claustra, quelle que soit la configuration de pose.



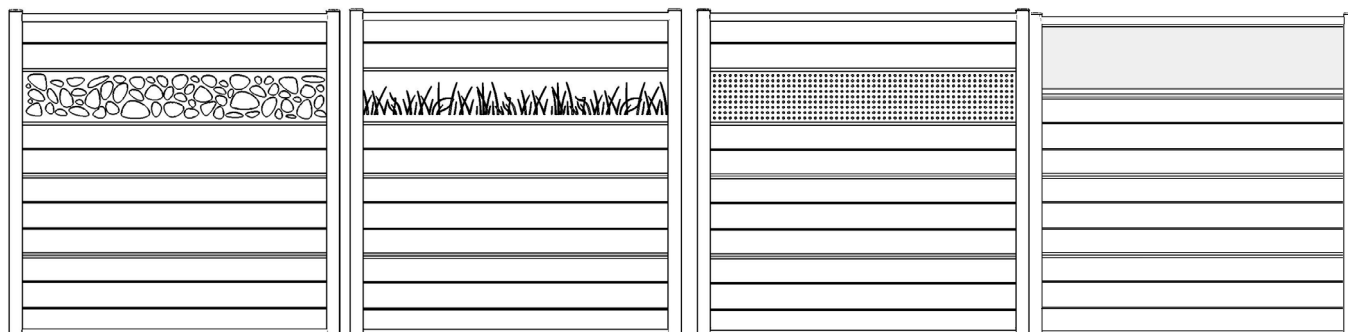
F) ACCESSOIRE : DÉCORS MINÉRAL, VÉGÉTAL, URBAIN ET DÉCOR VERRE

Il est possible de REMPLACER :

- 2 lames de claustras empilées, par un décor Minéral, Végétal ou Urbain. Ce décor peut s'insérer à n'importe quelle hauteur du claustra et doit être encadré par 2 lames en bois composite (Cf. F-1).

- 3 lames de claustras empilées, par le décor verre (opale ou transparent). Ce décor peut s'insérer à n'importe quelle hauteur du claustra et doit être encadré par deux lisses (lisses intermédiaires, lisse haute, cf. F-2).

Le port des gants de protection est fortement conseillé pour toute manipulation de ces éléments.



Décor Minéral

Décor Végétal

Décor Urbain

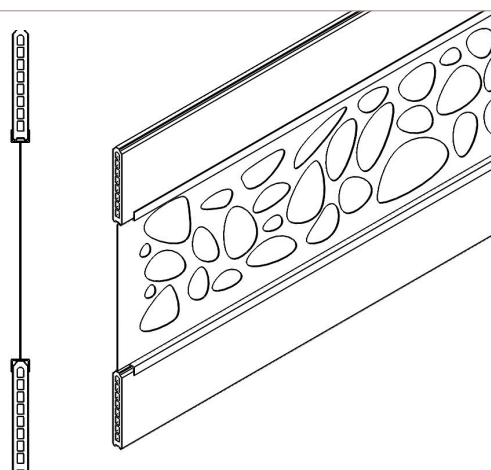
Décor Verre

F1. INSTALLATION DES ACCESSOIRES DÉCORS MINÉRAL, VÉGÉTAL ET URBAIN

Les décors Minéral, Végétal et Urbain s'emboîtent simplement sur les lames de claustra Silvadec® et sont compatibles aussi bien avec la gamme d'accessoires en finition sablée qu'avec la gamme d'accessoires en finition lisse.

Ces décors peuvent être positionnés à toute hauteur sur le claustra à condition qu'il subsiste une lame de part et d'autre du décor.

Un décor peut remplacer une lisse intermédiaire. Veiller à ne pas dépasser un empilement de plus de 3 lames entre chaque lisse intermédiaire ou décor.

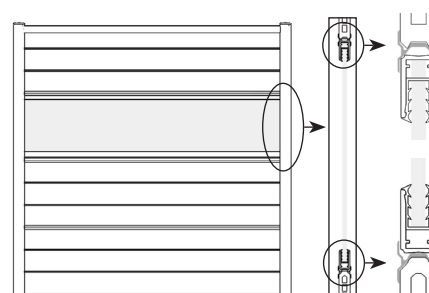
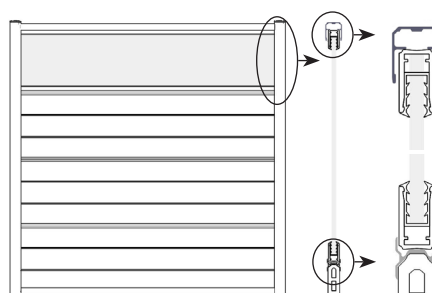


F2. INSTALLATION DES ACCESSOIRES DECORS VERRES

Les décors Verres s'emboîtent simplement dans les lisses intermédiaires ou la lisse haute et sont compatibles aussi bien avec la gamme d'accessoires en finition sablée qu'avec la gamme d'accessoires en finition lisse.

Un décor Verre remplace 3 lames en bois composite Silvadec®.

Ces décors peuvent être positionnés à toute hauteur sur le claustra à condition qu'ils soient encadrés par une lisse intermédiaire et une lisse haute, ou bien par deux lisses intermédiaires.

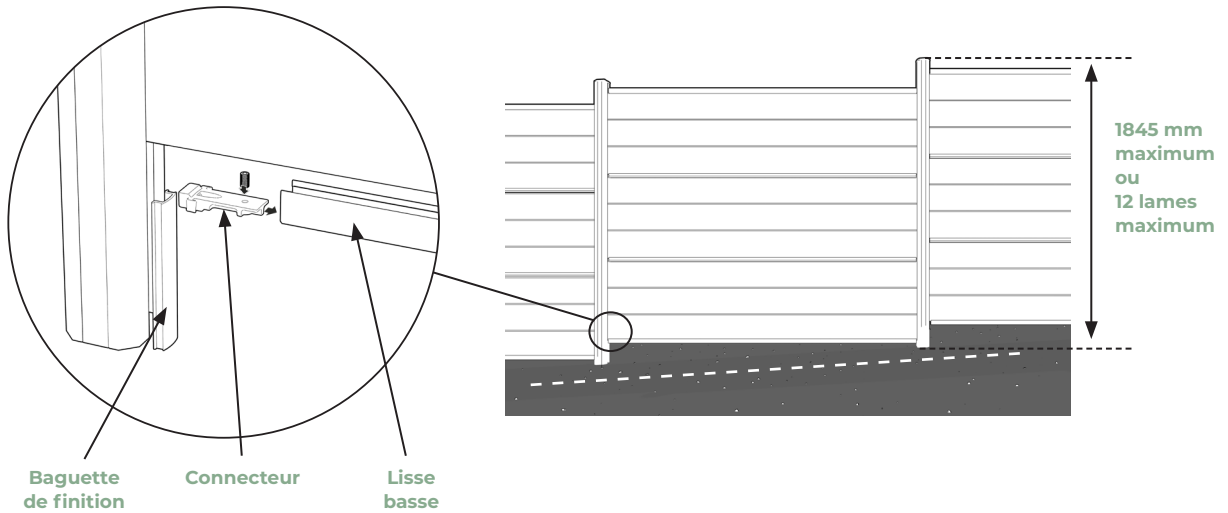


G) ACCESSOIRE : CONNECTEUR



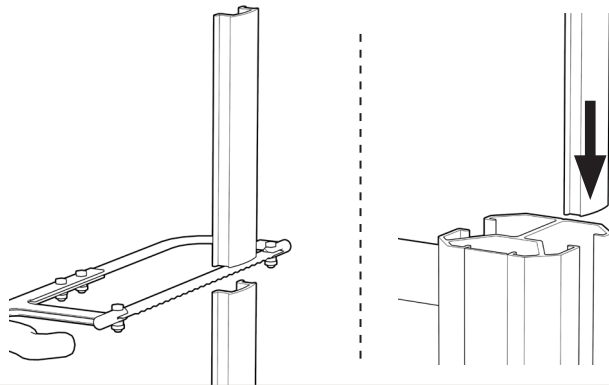
Il est possible d'INSTALLER une baguette de réglage en DESSOUS de la lisse basse du panneau clastra. Cette baguette de réglage est en fait une baguette de finition que vous pouvez recouper à la hauteur souhaitée pour compenser la pente du sol. La lisse basse doit être équipée d'un connecteur. C'est en effet le connecteur qui vient directement en appui sur la baguette de finition/réglage.

⚠ Attention : en aucun cas, elle ne peut être utilisée pour soutenir plus de 12 lames de clastra et la hauteur maximale hors sol du poteau est de 1845mm.



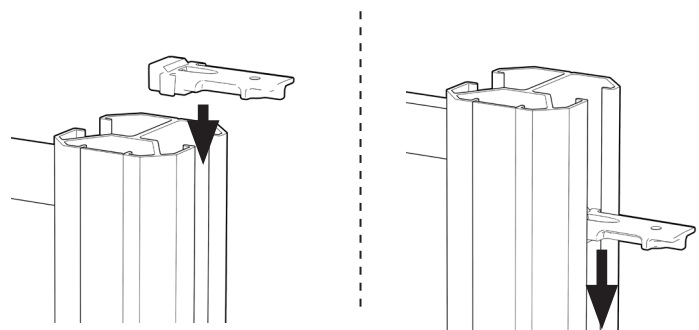
ÉTAPE 1 :

À l'aide d'une scie à métaux, découper la baguette de finition et de réglage à la dimension voulue puis glissez-la dans la rainure du poteau jusqu'au contact du sol.



ÉTAPE 2 :

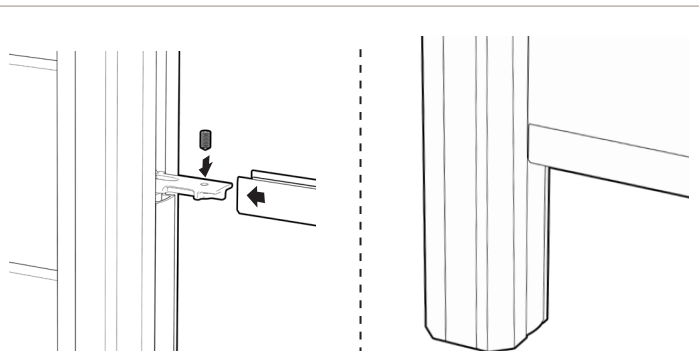
Insérer un connecteur dans la rainure du poteau à la suite de la baguette de réglage/finition. Le connecteur posera sur la baguette pour assurer la distance par rapport au sol.



ÉTAPE 3 :

Insérer et visser le connecteur dans la lisse basse à l'aide des vis fournies.

Vous pouvez ensuite EMPILER les lames normalement, en respectant les préconisations de ce document.



H) LE DEMI POTEAU MURAL

Le demi poteau mural sert à débiter une clôture en prenant appui sur un mur ou un pilier.

Il est compatible avec les deux gammes d'accessoires lisse et sablée pour clôture en bois composite Silvadec®. Il est également compatible avec la gamme de clôture aluminium Silvadec®.

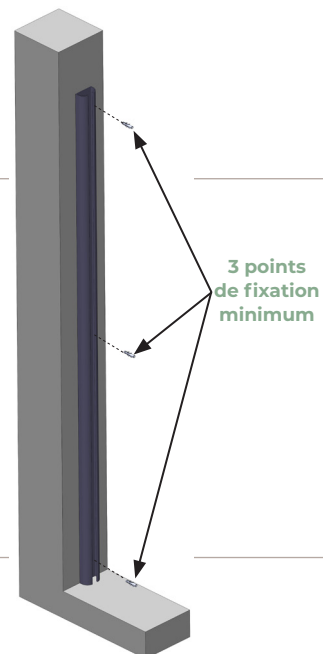
H1. Fixation du poteau à un mur ou un muret

Le poteau peut être fixé au mur à l'aide de chevilles de diamètre $\varnothing 8 \times 50$ mm.

Le choix de la cheville dépend du support et est à la charge du poseur.

Le poteau doit être fixé en 3 points minimum.

L'installation des lames de clôture et des lisses se fait de la même manière que pour les autres types de poteau.

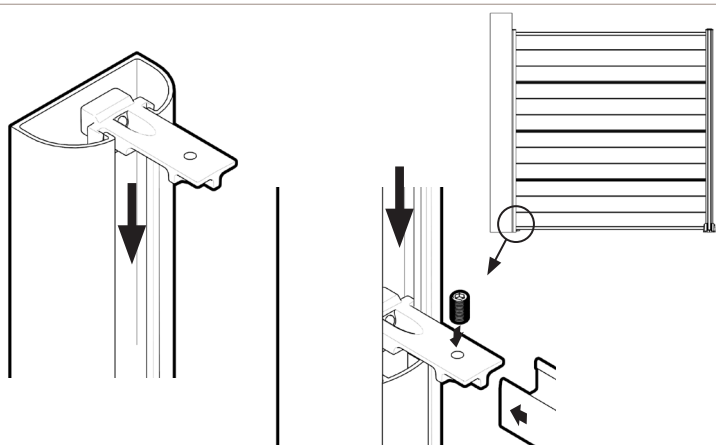


H2. Cas particulier d'une pose de claustra sur platine

Le demi poteau mural ne nécessite pas de platine pour l'installation. Pour surélever les lames au niveau du poteau mural, il est nécessaire d'utiliser section de baguette de finition/réglage et un connecteur, vendus séparément.

Comme au paragraphe G) en page 10, COUPER un morceau de baguette de finition à la longueur de 23mm pour régler l'horizontalité des lames. La glisser dans la rainure du poteau jusqu'au contact du sol.

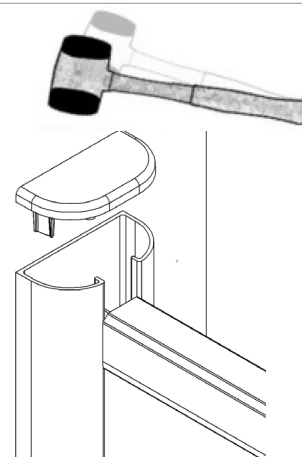
Insérer un connecteur dans la lisse basse (attention au sens, cf. image ci après) et le glisser dans la rainure du poteau jusqu'au contact de la baguette.



H3. Finition : installation du capot mural

La mise en place se fait à la main. Si besoin, se munir d'un maillet (ou d'un marteau et d'une cale de bois) pour finir de l'enfoncer (nous déconseillons fortement tout outil tranchant qui pourrait endommager la peinture).

Le capot peut être maintenu à l'aide d'un point de colle silicone.




ENTRETIEN

En complément des informations ci-dessous, se reporter à notre fiche entretien livrée avec les lames. Elle est disponible chez nos distributeurs et il est possible de la télécharger sur notre site silvadec.com. Nous pouvons également vous l'envoyer sur simple demande de votre part. Cette fiche est à remettre impérativement à l'utilisateur final des produits.

LES LAMES DE CLAUSTRA

Nous recommandons de laver le claustra à l'eau avec une brosse, tout en agissant dans le sens longitudinal des lames, au minimum 2 fois par an.

• Les lames de claustra en bois composite Silvadec® ne nécessitent aucune protection particulière.

 **Attention :** des taches d'humidité peuvent apparaître dans des zones abritées ou semi-protégées (végétations, zones sous abris...). Nous déconseillons donc la pose de nos claustras dans de telles conditions. En effet, sans l'action des UV et des intempéries, ces taches d'humidité ne disparaîtront pas naturellement et l'évolution de couleur des lames en bois composite ne se fera pas correctement. Si toutefois, les claustras ont été posés sous abri, il est possible d'accélérer le processus d'évolution de couleur ou d'atténuer les taches d'humidité, en nettoyant la zone concernée à l'aide d'un balai brosse et du produit de nettoyage pour lames en bois composite SILVANET® (agir dans le sens longitudinal des lames).

• Selon l'exposition du claustra, les intempéries, les variations hygrométriques et les variations de températures, les lames de claustra en bois composite peuvent subir un flambage. Nous pouvons admettre une tolérance de flambage de 10 mm par mètre linéaire.

LES PLATINES, POTEAUX, BAGUETTES DE FINITION ET CAPOTS

• Ces quatre éléments sont constitués d'alliages d'aluminium, donc ils ne rouillent pas. Si vous le souhaitez, vous pouvez les entretenir avec des produits de nettoyage courants. Après lavage, bien rincer à l'eau propre sans additif. Ne jamais utiliser des produits comme l'essence, l'acétone, l'alcool, des produits alcalins ou acides, des éponges à poncer, papier-ponce; tout abrasif en général.

• Nous déconseillons FORTEMENT d'appliquer tout produit contenant de l'acide et déconseillons tout type de solvant, pouvant altérer la peinture.

LES PLAQUES DE VERRE

• La plaque de verre peut être nettoyée à l'aide d'un chiffon et d'un produit à vitres.

RECYCLAGE ET FIN DE VIE

Comme pour tous les déchets ménagers, il est interdit de brûler le bois composite à l'air libre. De plus, nous déconseillons l'utilisation du bois composite comme combustible dans les chaudières et les barbecues. Effectivement, la combustion du bois composite entraîne une production importante de mâchefers. Nous déconseillons vivement l'emploi du bois composite dans les barbecues.

Le programme de recyclage Ecobox By Silvadec permet un recyclage à 100% des chutes de bois composite Silvadec® sur leur site de production. Retrouvez plus d'informations sur ce programme de recyclage sur notre site fr.silvadec.com.

Consulter la réglementation en vigueur concernant l'installation d'une clôture ou d'un claustra auprès de votre mairie. Le bois composite Silvadec® n'est pas un produit dit conventionnel. Le signaler à votre assureur. La couleur des lames en bois composite Silvadec® évolue pendant les premières semaines suivant la pose. Ainsi, en commandant une lame supplémentaire, il est possible de trouver une différence avec celles déjà posées ; celle-ci s'estompera par la suite. Les couleurs et le brossage des échantillons que nous fournissons ne sont pas contractuels. Ils peuvent varier légèrement en fonction des copeaux et sciures que nous employons. Les lames de claustra sont garanties contre les attaques de termites et de champignons : 25 ans dans le cas d'un usage résidentiel et 10 ans dans le cas d'un usage public ou commercial. Cette garantie se limite à la fourniture des lames à remplacer.

Le panneau de claustra est garanti pour des vitesses de vent jusqu'à 100 km/h, sous réserve d'exécution des travaux conforme aux règles de l'art. Au-delà, cela relève de la garantie tempête de votre assurance habitation.